

СКАЗКА ВМЕСТО «ТАБЛЕТКИ»



Это способ не только высветить проблемы малыша, но и успешно их решить.

Проблемы, с которыми мы сталкиваемся, воспитывая своих детей, так разнообразны и неожиданны! Трудно бывает подобрать к той или иной ситуации подходящую готовую сказку. Вряд ли где-нибудь вы найдете сказку о том, как Иванушка-дурачок победил Фредди Крюгера, вредных микробов или турникеты метро. Тогда можно придумать новую самим.

Существует целое **направление** психотерапии, которое так и называется - **сказкотерапия**. Педагог-психолог сочиняет сказку, помогающую ребёнку избавиться от тревоги и страхов, повысить уверенность в себе, научиться общаться, освоить другую модель поведения и т.д.

Сказкотерапия бывает особенно эффективна в случаях детского упрямства, капризов, конфликтов со сверстниками и близкими. Вы и сами можете помочь своему ребёнку (если, конечно, дело не в тяжелой психологической травме или семейной трагедии).

Ваш сынишка ужасно упрям? Придумайте историю про «одного мальчика, который всё делал наоборот». Весёлая сказка подействует гораздо лучше, чем нотации и наказания. Дочка не хочет умываться и чистить зубы? Поможет история о волшебной воде, которая превращает обычных девочек в сказочных красавиц.



Главное, чтобы сказка помогла иначе взглянуть на ситуацию или подсказала выход из нее.

А ещё **лучше сочинять сказку вместе с детьми.** Малыш сам направит сюжет в сторону тревожащих его проблем, а вы, вероятно, откроете что-то новое в душевном мире ребёнка.

Сказку надо сочинять в хорошем настроении, никуда не торопясь. Прекрасно, если ребёнок воспримет это как новую увлекательную игру. Не стоит отрывать его от любимого занятия, иначе сказкотерапия не принесёт плодов. Такая **сказка уместна перед сном, во время прогулки.**

Герой или героиня должны быть близки ребёнку.

Если вашему чаду нет ещё пяти лет, лучше сочинить сказку про симпатичного зайчика, мышку, львёнка. Для детей постарше главным персонажем может быть ребёнок одного с ним пола и возраста. Но не стоит давать герою сказки имя вашего малыша. Ребёнок и сказочный персонаж – не одно и то же.

События, происходящие с героем сказки, его переживания должны быть похожи на те, которые травмируют ребёнка в реальной жизни. Но не в мелких деталях.

Полезно в сказке преувеличить трудности или даже довести ситуацию до абсурда.

Например, если вы решили побороться с излишней плаксивостью, можно сочинить историю о маленьком инопланетянине, который так «заплакал» свою планету, что на ней буквально сухого места не осталось.

Её жители прилетели на Землю, чтобы земляне научили их строить лодки, а люди придумали, как успокоить плаксу. **В сказке должно быть волшебство, вымысел, юмор.**

Не стоит помещать в сказку предметы и персонажей из реальной жизни (современный транспорт, оружие, ваших знакомых). Правда и вымысел должны быть разделены чёткой границей. Но если сам ребёнок включает в сказку жизненные реалии - пусть остаются.

Не подвергайте критике то, что придумывает малыш. Всё, что он говорит, - ценно и обязательно должно быть включено в сказку, даже если выглядит слишком кровожадным.

И, конечно же, **счастливый конец обязателен.** Герой всегда находит выход из трудных обстоятельств, становится сильнее и красивее, а чудища оказываются смешными и нестрашными.



Вам кажется, что всё это слишком сложно? Вы никогда раньше не придумывали сказок и по школьным сочинениям у вас были одни лишь тройки? Не беда, пусть сказка получится странная и нескладная. Для ребёнка это всё равно будет самая лучшая сказка, потому что сочинена для него, вместе с ним и о его проблемах.

А если ребёнок совсем не хочет сочинять сказку?

Возможно, вы выбрали неподходящий момент (см. первое правило). А может быть, малыша пугают слова «давай сочинять», потому что он не уверен, что у него получится?

Начните сказку сами, выбрав героем любимую игрушку ребёнка. «Давай играть, как будто Мишутка пошел гулять... куда? ... И встретил ...кого?... Динозавра? Это ты здорово придумал!» Похвалите малыша, и ему понравится сочинять.

А потом можно сделать настоящую книжку - записать сказку, нарисовать красочные картинки, прочно сшить листы. Это и будет для ребёнка самая ценная и интересная книга домашней библиотеки. И, возможно, именно её он впервые прочтет сам.

- ✓ Сочинение сказки дает радость совместного творчества, сопричастности к общей тайне.
- ✓ Вы налаживаете тёплый эмоциональный контакт с ребёнком, учитесь понимать друг друга.
- ✓ Ощущение вашей любви и безраздельного внимания делает малыша более счастливым и уверенным в себе!
- ✓ Ребёнок учится связно и интересно выражать свои мысли.
- ✓ Он тренирует логическое мышление, ведь в сказке одно вытекает из другого, всё взаимосвязано.
- ✓ Воспитывается творческая личность с развитой фантазией и воображением.

