

**« Особенности**  
**работы по**  
**формированию ЗКР в**  
**ДОУ»**

Одна из важнейших задач развития речи в детском саду – воспитание звуковой культуры.

Звуковая культура речи включает в себя фонетическую и орфоэпическую правильность речи, выразительность и четкость речи. Составные компоненты звуковой культуры: речевой слух и речевое дыхание - являются предпосылкой и условием для возникновения звучащей речи.

Дети дошкольного возраста овладевают звуковой культурой речи в процессе общения с окружающими их людьми. Большое влияние на формирование высокой культуры речи у детей оказывает воспитатель.

Воспитание звуковой культуры речи осуществляется одновременно с развитием других сторон речи: словаря, связной, грамматически правильной речи. Недостатки звуковой культуры речи неблагоприятно отражаются на личности ребенка: он становится замкнутым, резким, неусидчивым, у него падает любознательность. Особенно важно чистое звукопроизношение т. к. это является основой обучения грамоте, правильной письменной речи.

Формирование ЗКР включает задачи:

1. Воспитание речевого слуха (слуховое внимание, фонематический слух, восприятие темпа и ритма речи).

2. Формирование произносительной стороны речи (правильное произношение всех звуков, развитие артикуляционного аппарата, работа над речевым дыханием, над дикцией, темпом, умение пользоваться голосом в условиях общения).

3. Развитие умения произносить слова согласно норма орфоэпии русского литературного языка.

4. Воспитание интонационной выразительности речи, т.е. умение точно выражать мысли, чувства, настроение с помощью логических пауз, ударения, мелодики, темпа, ритма.

Таким образом, задачи воспитания звуковой культуры речи не ограничиваются формированием только правильного звукопроизношения, а охватывают все стороны звучащей речи.

В детском саду работа по звуковой культуре речи проводится в различных формах:

1. Совместная партнерская деятельность взрослого и детей.

2. Свободная самостоятельная деятельность детей, которая предполагает деятельность воспитанников в условиях создания педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

ФГОС нацеливают педагогов на формирование интегративных качеств личности выпускника. Работа по ЗКР направлена на формирование следующих параметров выпускника:

- Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, умение задавать вопросы взрослому.
- Адекватно использование вербальных и невербальных средств общения, владение диалогической речью.
- Умение предложить собственный замысел и воплотить его в рассказе.
- Умение изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.

Для воспитания звуковой культуры речи в ДООУ используют следующие методы:

- дидактические игры,
- подвижные или хороводные игры с текстом,
- дидактические рассказы с включением учебных заданий,
- метод упражнений (*заучивание и повторение знакомых скороговорок, игровое упражнение и др.*)

Пользуясь указанными методами, воспитатель применяет разнообразные приемы, непосредственно влияющие на произносительную сторону речи детей:

- образец правильного произношения, выполнения задания, который дает педагог;
- краткое или развернутое объяснение демонстрируемых качеств речи или движений речедвигательного аппарата;
- утрированное (*с подчеркнутой дикцией*) произношение или интонирование звука (*ударного слога, искажаемой детьми части слова*);
- образное название звука или звукосочетания;
- хоровые и индивидуальные повторения;
- обоснование необходимости выполнить задание педагога;
- индивидуальная мотивировка задания;
- совместная речь ребенка и воспитателя, а также отраженная речь (*незамедлительное повторение ребенком речи-образца*);
- оценка ответа или действия и исправления;
- образная физкультурная пауза;
- показ артикуляционных движений, демонстрация игрушки или картинки.

Условиями для выполнения задач по развитию звуковой культуры речи являются:

1. Выбор оптимальных методов и приемов работы по развитию звуковой культуры речи с учетом физиологических и психологических возможностей детей.
2. Наличие полноценной окружающей речевой среды.

Для решения задач развития ЗКР в группах ДООУ эффективно используются речевые уголки с методическим материалом:

- альбомы на разные звуки;
- предметные картинки;
- упражнения артикуляционной и дыхательной гимнастики с картинками;
- атрибуты для формирования правильной воздушной струи,
- картотеки чистоговорок, скороговорок, речевых игр, стихов-диалогов и др.
- разнообразные речевые игры
- книги.

В работе по воспитанию звуковой культуры речи у детей воспитатель должен учитывать особенности речи каждого ребенка, использовать фронтальные, индивидуальные занятия, помощь родителей, тесно работать с логопедом и другими специалистами.